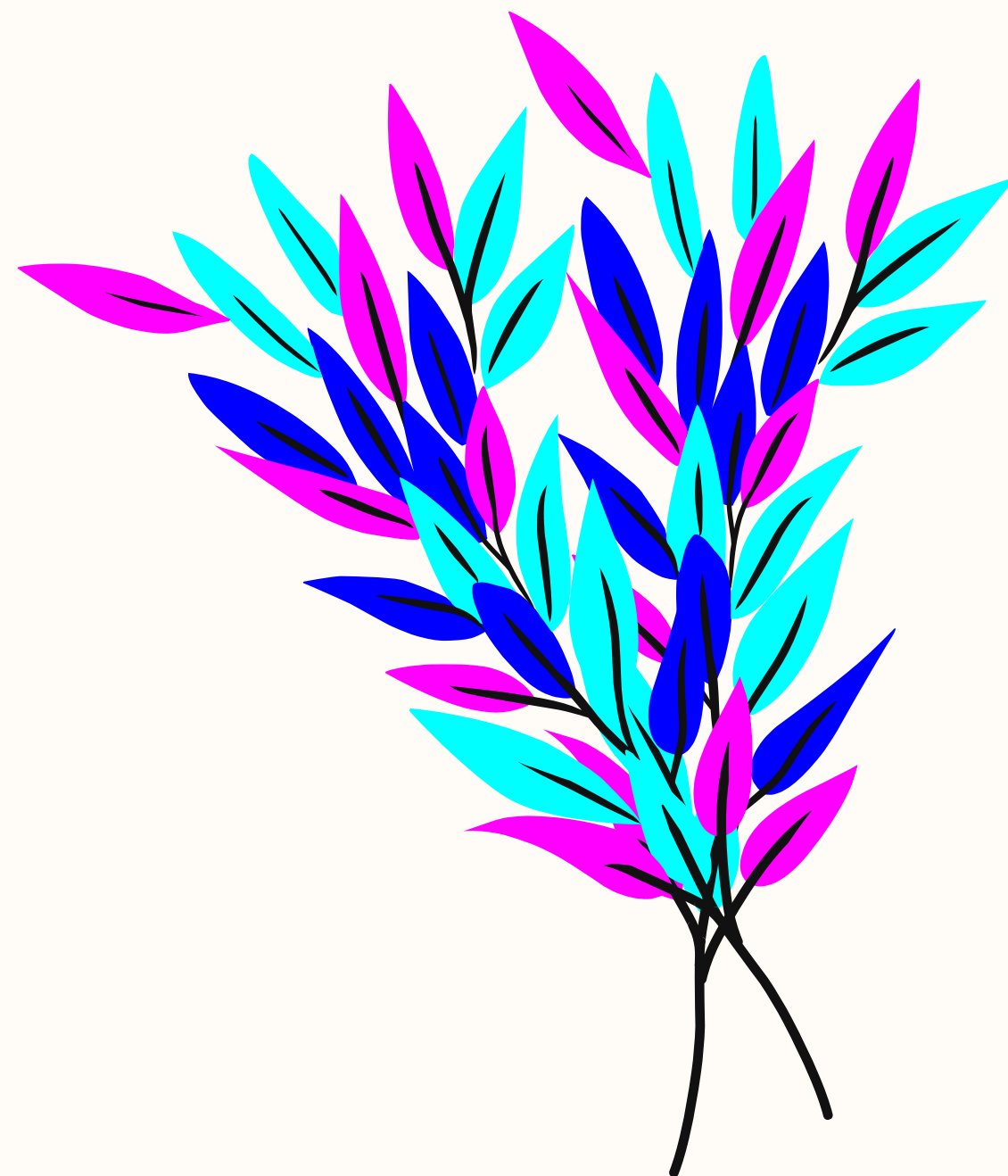




# Biblioteka ziaren



Interdyscyplinarne projekty oparte na dziedzictwie kulturowym

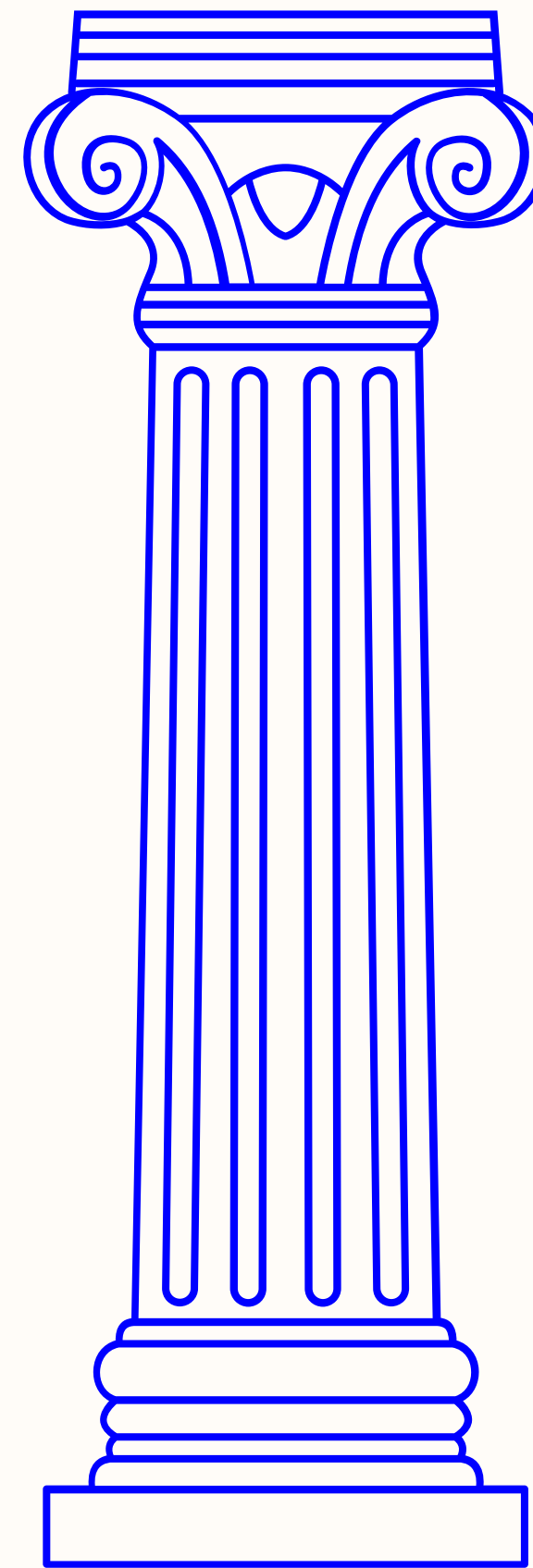


## Kontekst kulturowy tematu i jego związek z konkretnym aspektem europejskiego dziedzictwa

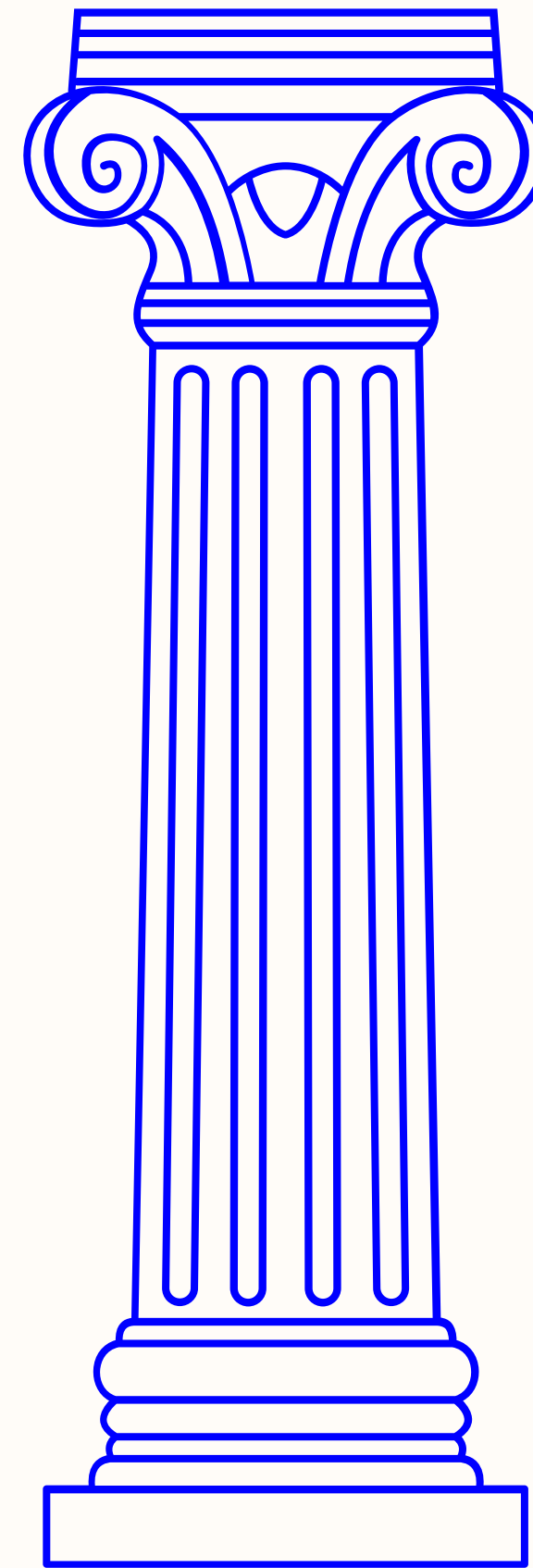
Koncepcja „banków nasion” narodziła się w Stanach Zjednoczonych około 2010 roku pod i została następnie wdrożona w bibliotekach publicznych.

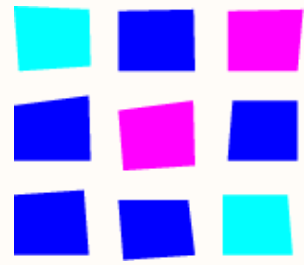
Wkrótce rozprzestrzeniła się na kontynent europejski dzięki inicjatywie Sébastiena Witteverta, założyciela internetowej platformy wymiany nasion „Graines de Troc”.

Już w 2013 roku banki nasion można było znaleźć we Francji, w miastach Lille i Tuluza, a następnie w Paryżu. Obecnie istnieje kilkaset takich banków rozsianych po bibliotekach w całej Francji, a idea ta rozpowszechnia się także w innych krajach europejskich.



Nie chodzi jednak tylko o dzielenie się darmowymi nasionami. Horyzont działania jest znacznie szerszy, ponieważ stanowi część wysiłków na rzecz ochrony różnorodności biologicznej, ze względu na alarmujące obserwacje znacznego spadku różnorodności biologicznej, szacowanego na około 75% według FAO (Organizacji Narodów Zjednoczonych ds. Wyżywienia i Rolnictwa). Stawką jest więc zachowanie tego dziedzictwa dla przyszłych pokoleń.

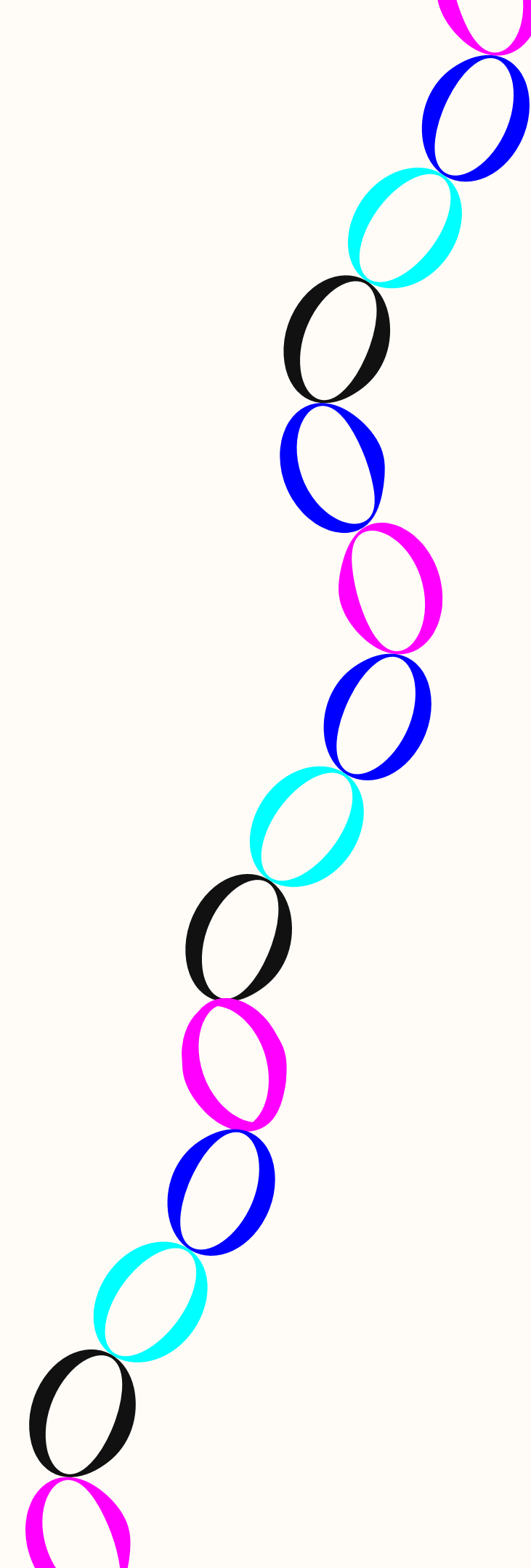


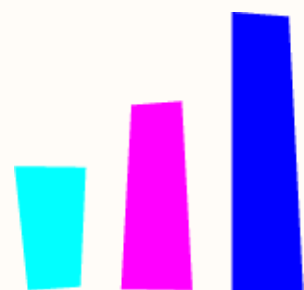


## Związek z aktywnym obywatelstwem

Zaangażowanie młodych ludzi w ochronę dziedzictwa jakim jest różnorodność biologiczna, oznacza uświadomienie im znaczenia pojęcia dóbr wspólnych.

Pomaga zrozumieć, że społeczność może być gwarantem i ponosić odpowiedzialność za zasoby, które należy chronić i wzbogacać. Działanie to rozwija w młodych ludziach świadomość ekologiczną i obywatelską.

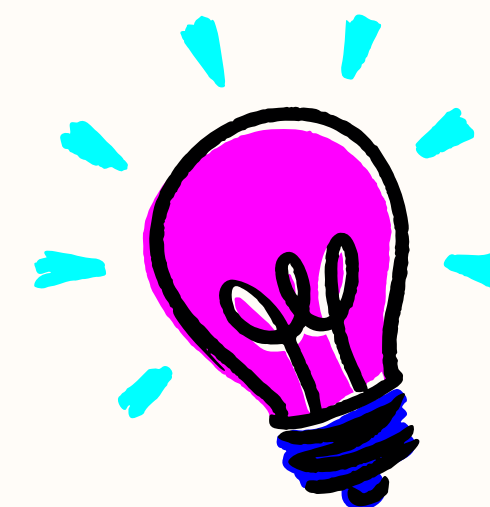


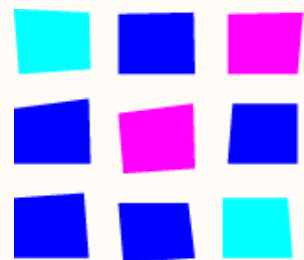


## Innowacyjność

Stworzenie biblioteki nasion i akcji promocyjnej wokół niej wymaga prawdziwej współpracy. Jest to również sposób na wzmocnienie więzi społecznych z innymi mieszkańcami. Biblioteka nasion to dzielenie się wiedzą.

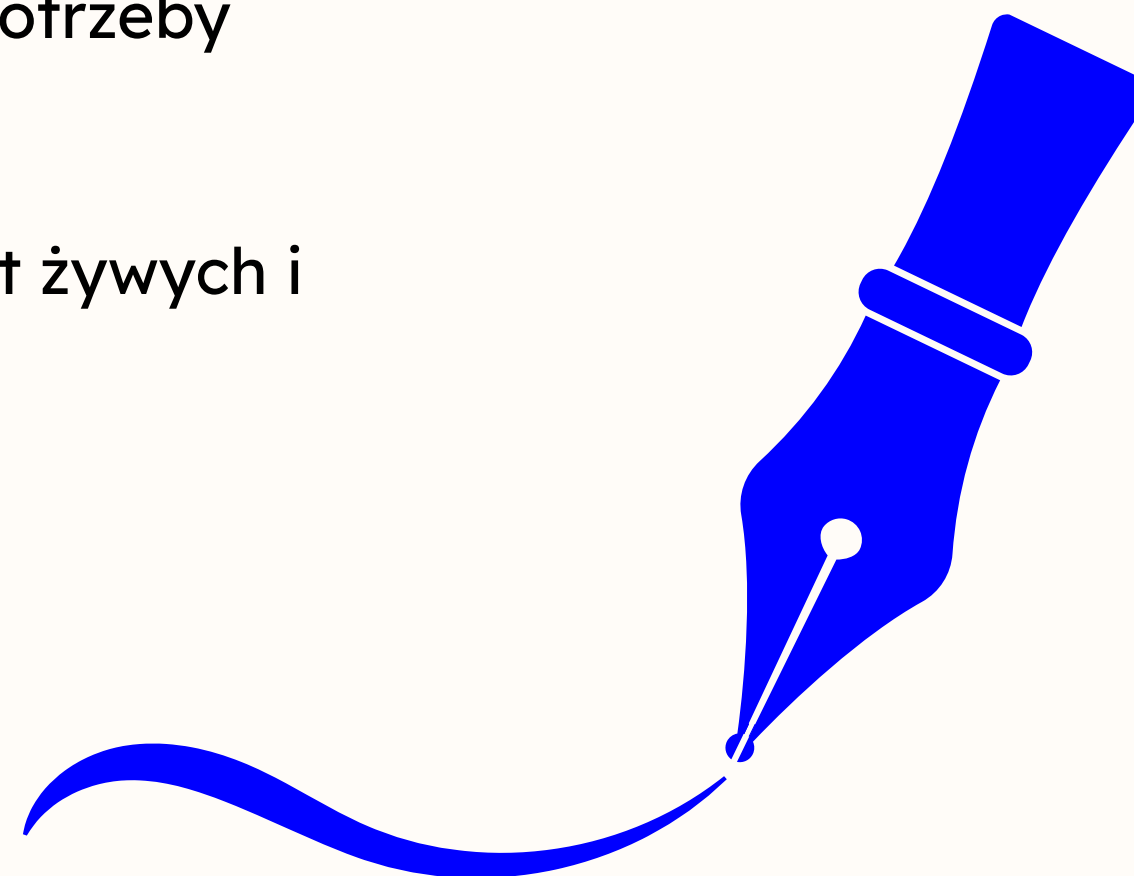
Ponadto wykorzystanie materiałów pochodzących z recyklingu do stworzenia biblioteki nasion zwiększa świadomość młodych ludzi o znaczeniu recyklingu – sprawy szczególnie znaczącej w dobie nadmiernej konsumpcji.

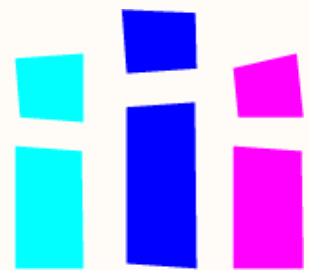




## Rozwijane obszary wiedzy/umiejętności

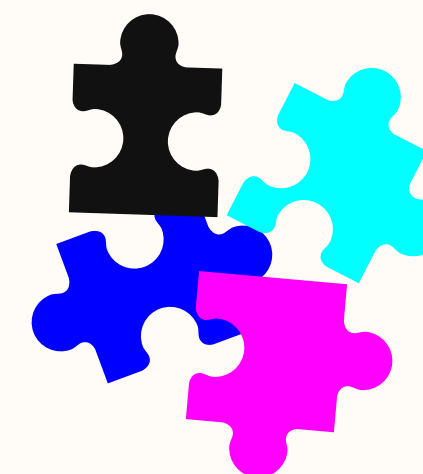
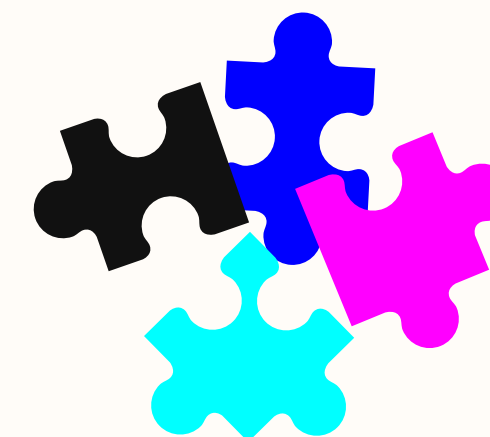
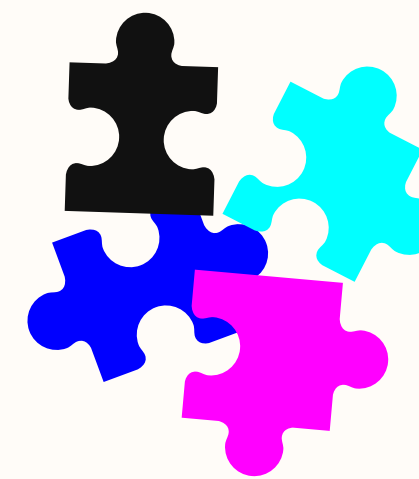
- Nauki przyrodnicze: Udostępnianie nasion wiąże się z procesem ich odzyskiwania. Poznawanie różnych rodzajów i gatunków roślin.
- Matematyka: obliczenia potrzebne do stworzenia biblioteki nasion.
- Edukacja ekologiczna: Poruszanie kwestii środowiskowych i potrzeby ochrony lokalnej bioróżnorodności.
- Edukacja obywatelska: Uznanie znaczenia poszanowania istot żywych i dzielenia się wartościami. Promowanie życia w społeczności.

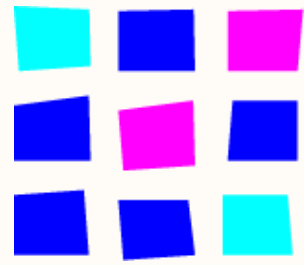




## Dostępność

To zadanie jest dostosowane do wszystkich osób i nie wymaga żadnych umiejętności technicznych. Można je łatwo wdrażać na większym obszarze we wspólnych przestrzeniach miejscowości. Koszt jest niższy, ponieważ akcent położony jest na wtórnym wykorzystaniu surowców i recyklingu.



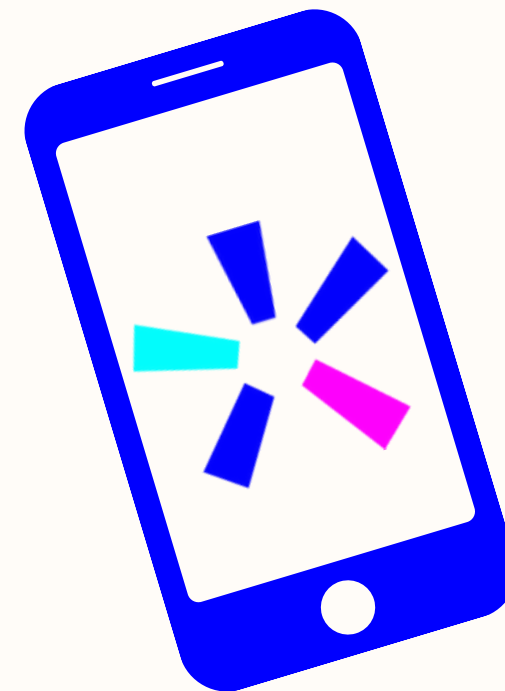
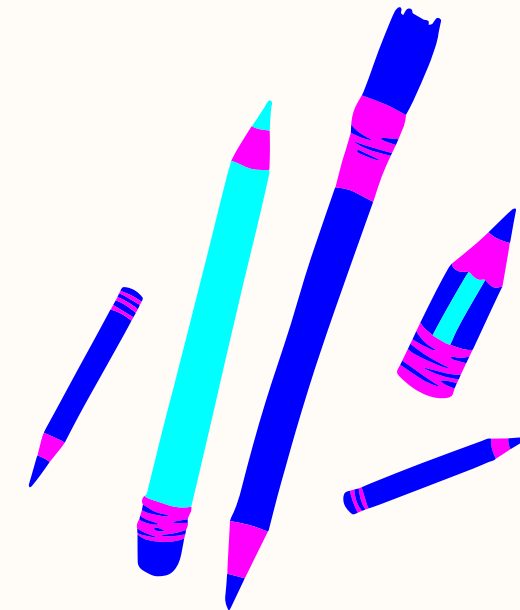
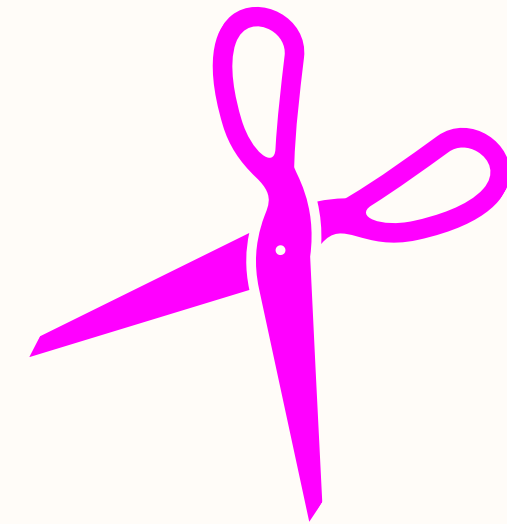


## Potrzebne materiały/spzęt

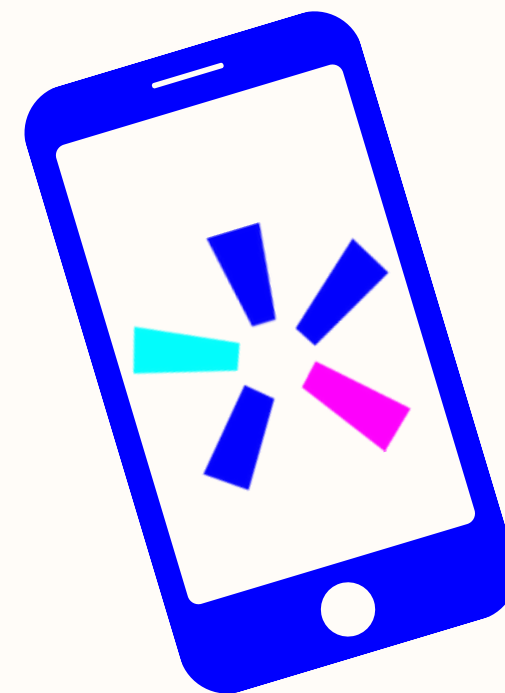
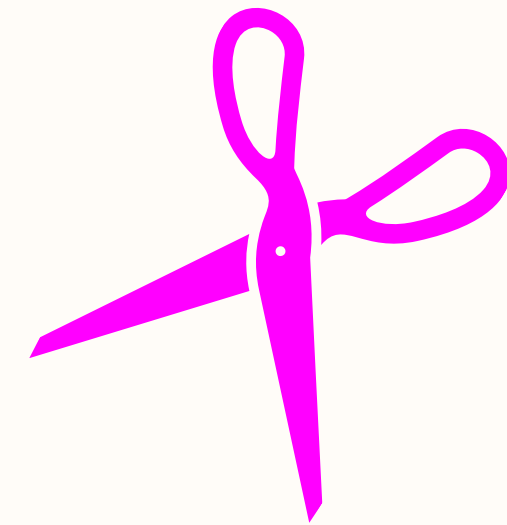
Niezbędny sprzęt jest zróżnicowany i pozostawia pole dla wyobraźni.

Oto przykłady materiałów, których można użyć:

- kartonowe pudełka po butach, które można skleić ze sobą,
- drewniane skrzynki na wino, które można wykorzystać do wykonania małych mebli. Do ich montażu potrzebne będą gwoździe i młotek,
- stare meble, na przykład komoda,
- farba,
- papier wystarczająco gruby, aby można było z niego zrobić woreczki na nasiona,



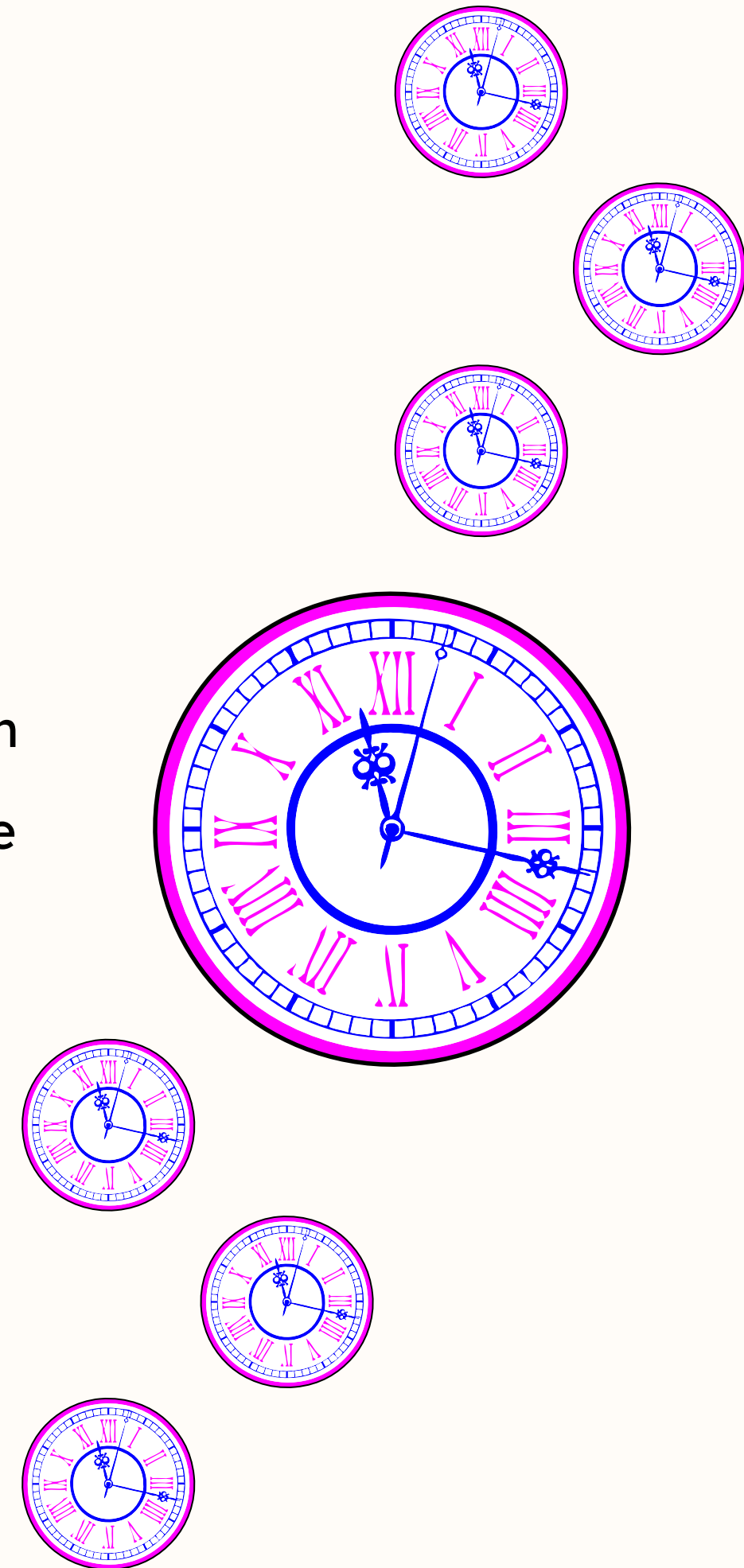
- etykiety, na których można zapisać nazwę gatunku rośliny, a także przydatne informacje, takie jak rok zbioru nasion, okres siewu, rodzaj ekspozycji, podlewanie, przesadzanie itp.,
- mapa miejscowości do rozdawania ulotek i informowania o projekcie,
- sprzęt lub miejsce do drukowania materiałów informacyjnych, jeśli to możliwe,
- nie można zapomnieć o przestrzeni, w której można umieścić bibliotekę nasion.

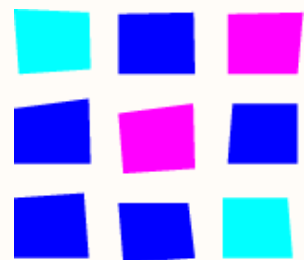




## Czas trwania projektu

Wymagany czas trwania tego działania wynosi 10 godzin. Należy przy tym pamiętać, że będzie ono miało kontynuację w przyszłości. Każde spotkanie będzie trwało 2 godziny, co daje łącznie 5 spotkań.

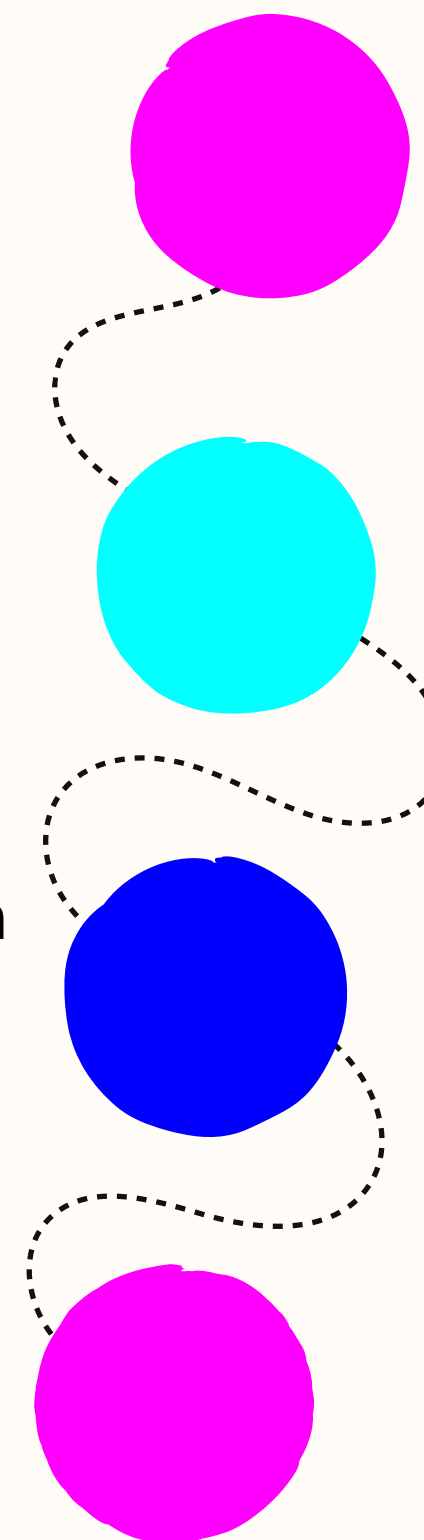




## Opis projektu

1. Najpierw należy zastanowić się nad projektem biblioteki nasion, która powstanie. Pomocne może być sporządzenie szkicu. Wyobraź sobie przegródki uporządkowane według kategorii owoce / warzywa, a także według pór roku. Zastanów się również, w jaki sposób poinformować o projekcie mieszkańców wsi. W miarę możliwości najlepiej jest priorytetowo traktować bezpośredni kontakt z mieszkańcami, przedsiębiorcami i urzędem gminy, aby mogli oni przekazać informacje dalej. Na tym etapie warto sporządzić listę. Podejmij również działania w mediach społecznościowych za pośrednictwem istniejących lokalnych grup. Zaczynaj od poinformowania o rozpoczęciu projektu, a następnie zaplanuj komunikację na każdym etapie (pierwszy post po pierwszym spotkaniu, a następnie post na każdym etapie).

(Czas trwania: 1 godzina)



Podczas tego samego spotkania, po wybraniu projektu biblioteki nasion, pomyślo niezbędnym sprzęcie i sporządź listę. Z jednej strony co można użyć wtórnie, a co koniecznie trzeba będzie kupić?

(Czas trwania: 1 godzina)

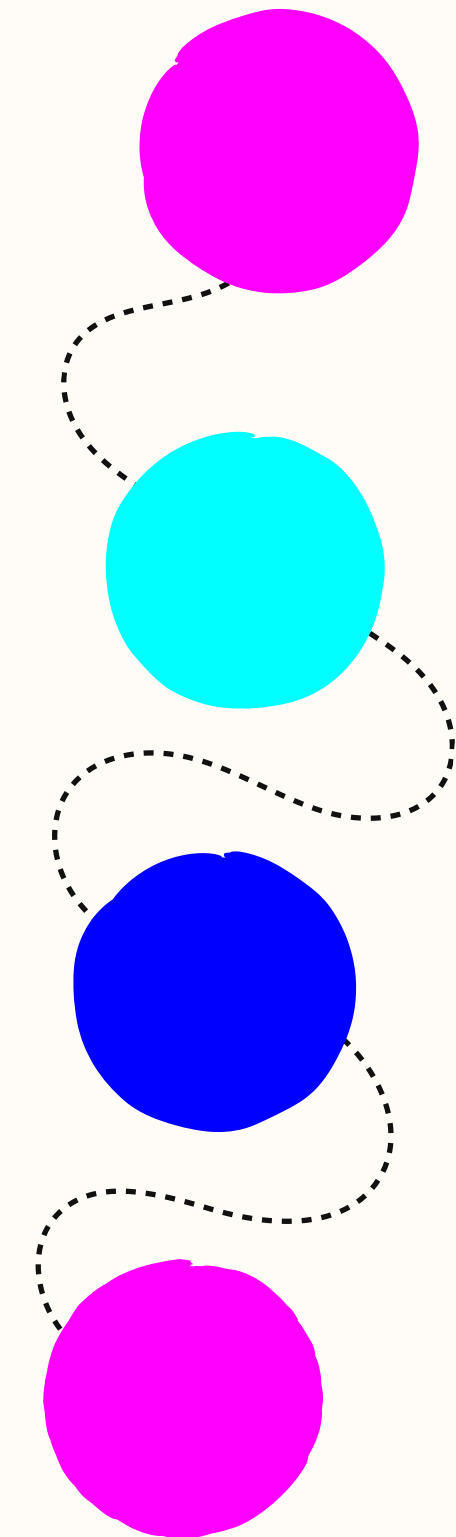
2. Na drugie spotkanie należy przynieść podstawowe materiały, aby można było rozpocząć tworzenie mebla. Grupę można podzielić na mniejsze zespoły, a następnie wspólnie przeprowadzić ostateczny montaż.



Zdjęcia 1 i 2 Biblioteka ziaren - Fermat Science

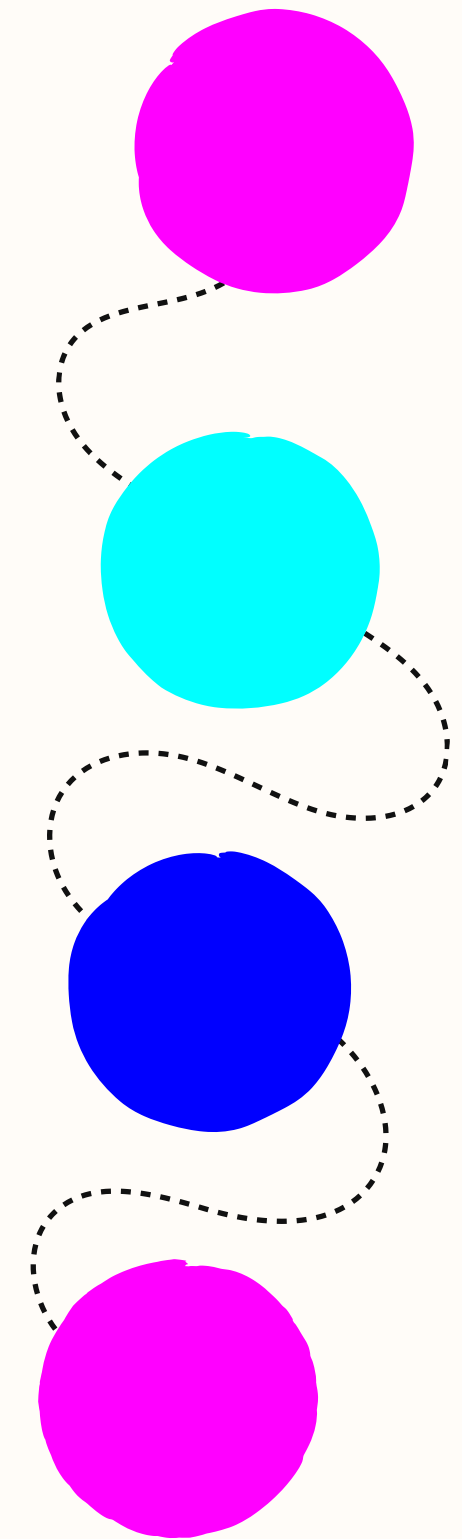


Zdjęcie 3 Torba na nasiona wykonana techniką origami - Fermat Science



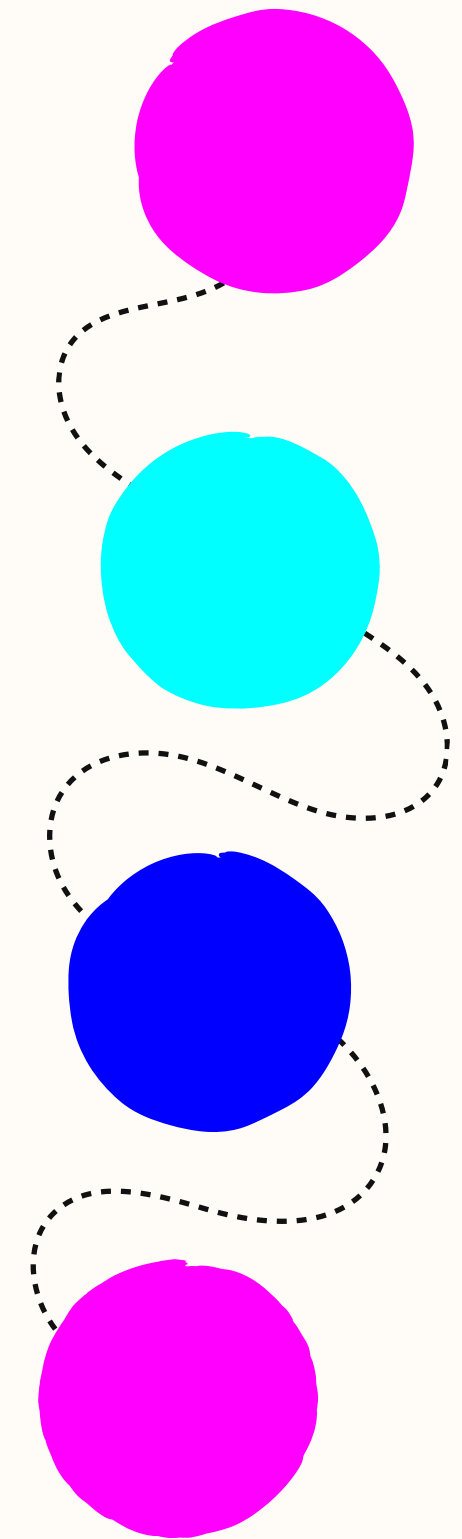
3. Trzecie spotkanie będzie składało się z dwóch etapów. Pierwsza godzina zostanie poświęcona na wykończenie lub udekorowanie stworzonej szafki, a także na refleksję nad zasadami korzystania z biblioteki nasion. Druga godzina będzie przeznaczona na stworzenie dwóch nośników informacji:

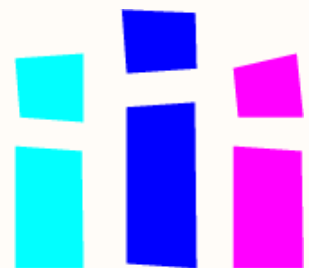
- pierwszy będzie umieszczony obok biblioteki nasion, aby przypominać o zasadach jej funkcjonowania.
- drugim będzie ulotka wyjaśniająca czym jest biblioteka nasion, gdzie będzie dostępna na terenie miejscowości (wraz z godzinami otwarcia tego miejsca). Dodaj również datę inauguracji, podczas której będzie można poznać bibliotekę nasion i zdeponować w niej pierwsze nasiona (zaplanuj to jako piąte spotkanie).
- Zaplanuj wydrukowanie ulotek podczas następnego spotkania.



4. Czwarte spotkanie będzie w całości poświęcone promocji projektu. Utwórz zespoły, którym zostaną przydzielone różne obszary miejscowości i rozdziel je kolegiально zgodnie z zasadą jedna grupa na obszar. Nawiąż kontakt z mieszkańcami, aby przybliżyć im projekt, rozdając ulotki i pytając, czy mają nasiona, które mogliby przekazać, lub czy mogą pomóc, informując o projekcie swoich przyjaciół i rodziny.

5. Wreszcie, podczas tej ostatniego spotkania, pełnijcie dyżur obok biblioteki nasion, aby powitać osoby korzystające z niej po raz pierwszy, udzielić im informacji i porozmawiać z nimi o takim podejściu do przechowywania i lokalnej dystrybucji nasion.



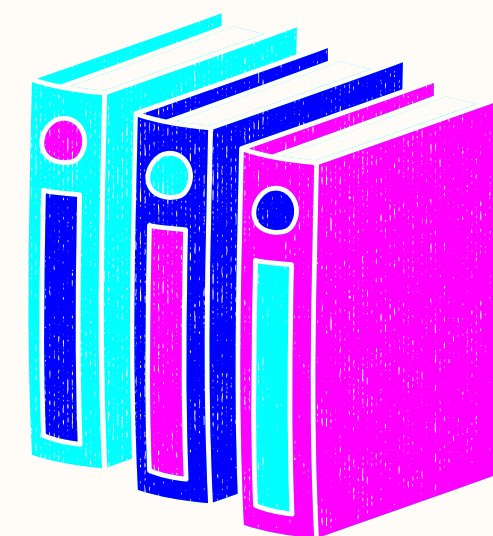


## Następne kroki & Bibliografia

- Można rozważyć zorganizowanie dnia wymiany sadzonek owoców i warzyw w miejscowości, promując w ten sposób bibliotekę nasion, aby jak najwięcej osób dowiedziało się o jej istnieniu.
- Pamiętaj, aby robić zdjęcia, które pomogą pokazać zaangażowanie uczestników w warsztaty.

### Bibliografia:

- <https://www.grainesdetroc.fr/>
- <https://www.fao.org/newsroom/detail/the-genetic-diversity-of-our-plants-and-forests-is-at-risk--new-fao-reports-warn/fr>



# MEDIATE! YOUR FUTURE

Więcej informacji na temat projektu można znaleźć na stronie  
[mediateyourfuture.eu](https://mediateyourfuture.eu)



Fermat  
SCIENCE



arteria  
foundation



MALAKOS



Dofinansowane przez  
Unię Europejską

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.