



Ile jest w nas z Greków: przykłady tematów warsztatów



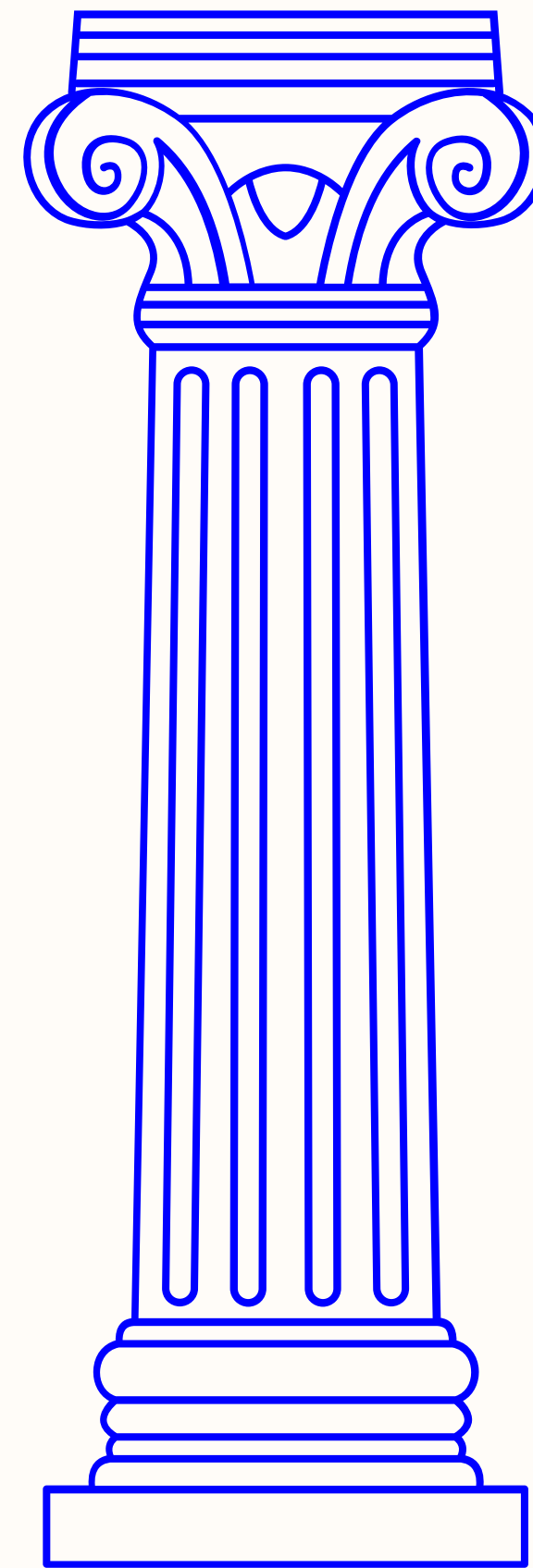
Interdyscyplinarne projekty oparte na dziedzictwie kulturowym

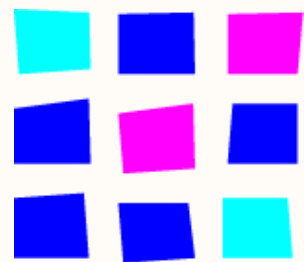


Kontekst kulturowy tematu i jego związek z konkretnym aspektem europejskiego dziedzictwa

Historia greckiego dziedzictwa kulturowego kształtowała się przez wieki pod wpływem różnych praktyk i tradycji, w tym starożytności, okresu bizantyjskiego, greckiej epoki osmańskiej i współczesności. Jest to pierwsza kultura Europy i jedna z pierwszych na świecie. Jej wpływ można dostrzec w kilku europejskich miastach. Częściowo dzięki żeglarzom, którzy rozpowszechniali ją podczas swoich podróży.

Dzisiaj kultura ta jest widoczna w różnych elementach kultury zachodniej, takich jak architektura, urbanistyka, teatr i sport, a nawet demokracja.

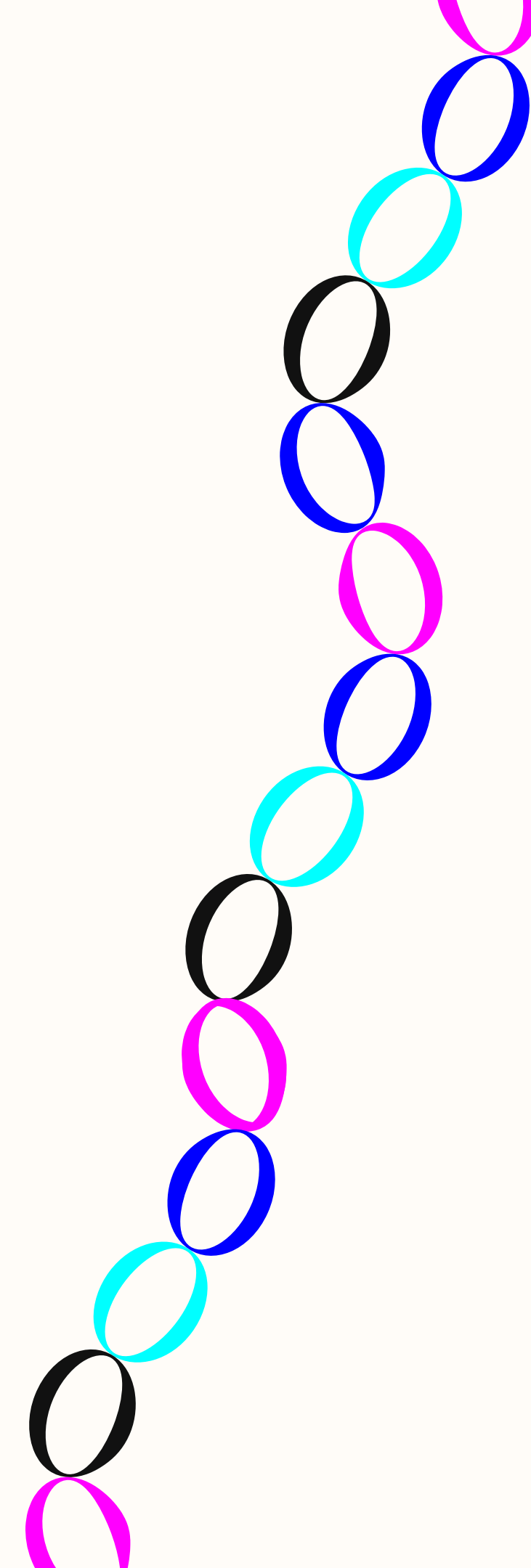




Związek z aktywnym obywatelstwem

Odkrywanie i poznawanie greckiego dziedzictwa kulturowego pozwala młodym ludziom uświadomić sobie, że jego wpływ jest obecny w wielu obszarach, które już znają, ale nie byli w stanie dostrzec tych związków.

Dzięki rozpoznaniu tego dziedzictwa mogą oni bardziej docenić wspólne dziedzictwo europejskie, co może sprzyjać zaangażowaniu w jego ochronę i promocję.

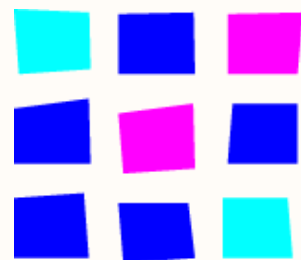




Innowacyjność

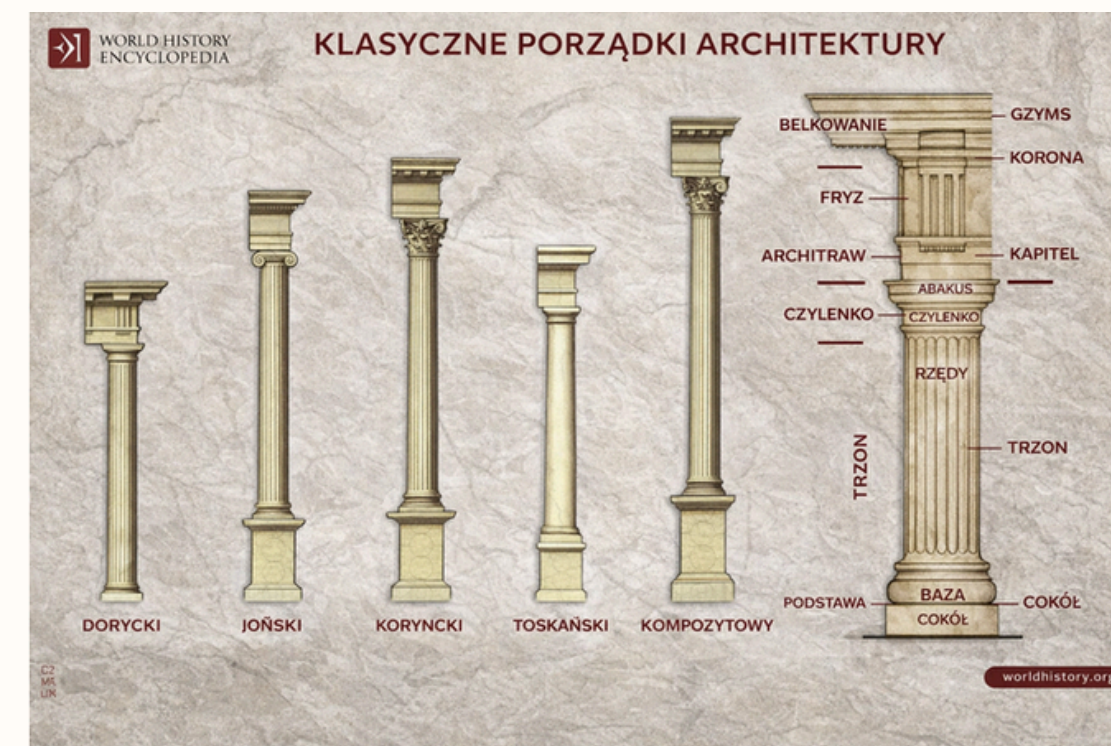
Projekt ten oferuje interaktywne zajęcia, które pomogą wpłynąć na dynamikę grupy. Ich celem jest zachęcenie uczestników do zadawania pytań, obserwacji i odkrywania greckiego dziedzictwa kulturowego w swoim najbliższym otoczeniu. Zrozumieją oni, że to starożytne dziedzictwo trwa do dziś i jest częścią ich życia. Pozostaje on celowo ogólny, umożliwiając każdemu wybór ścieżki, która najlepiej odpowiada jego lokalnemu środowisku.





Rozwijane obszary wiedzy/umiejętności

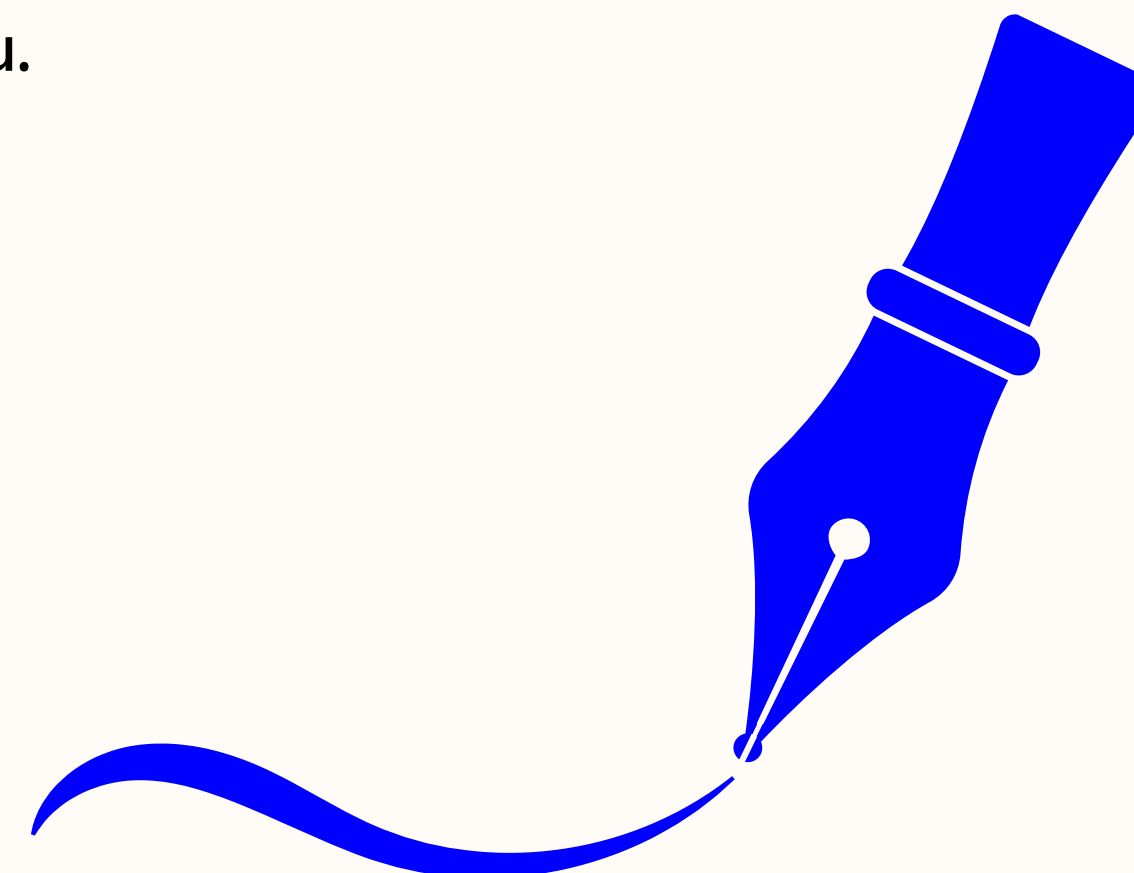
- Architektura: poprzez identyfikację form geometrycznych (równoległych, prostokątnych), proporcji i stylów kolumn (powiązanie z matematyką).
- Mitologia i literatura: poprzez rozpoznawanie postaci mitologicznych w rzeźbach oraz badanie narracji i ich wpływu.



Rysunek 1 Kolumna World History Encyclopedia



Rysunek 2 Calliope –
Encyklopedia historii słów



- Kultura ogólna i historia sztuki: poprzez zrozumienie ewolucji form artystycznych i architektonicznych.
- Sport: poprzez omówienie greckich korzeni niektórych dyscyplin sportowych (np. igrzysk olimpijskich).

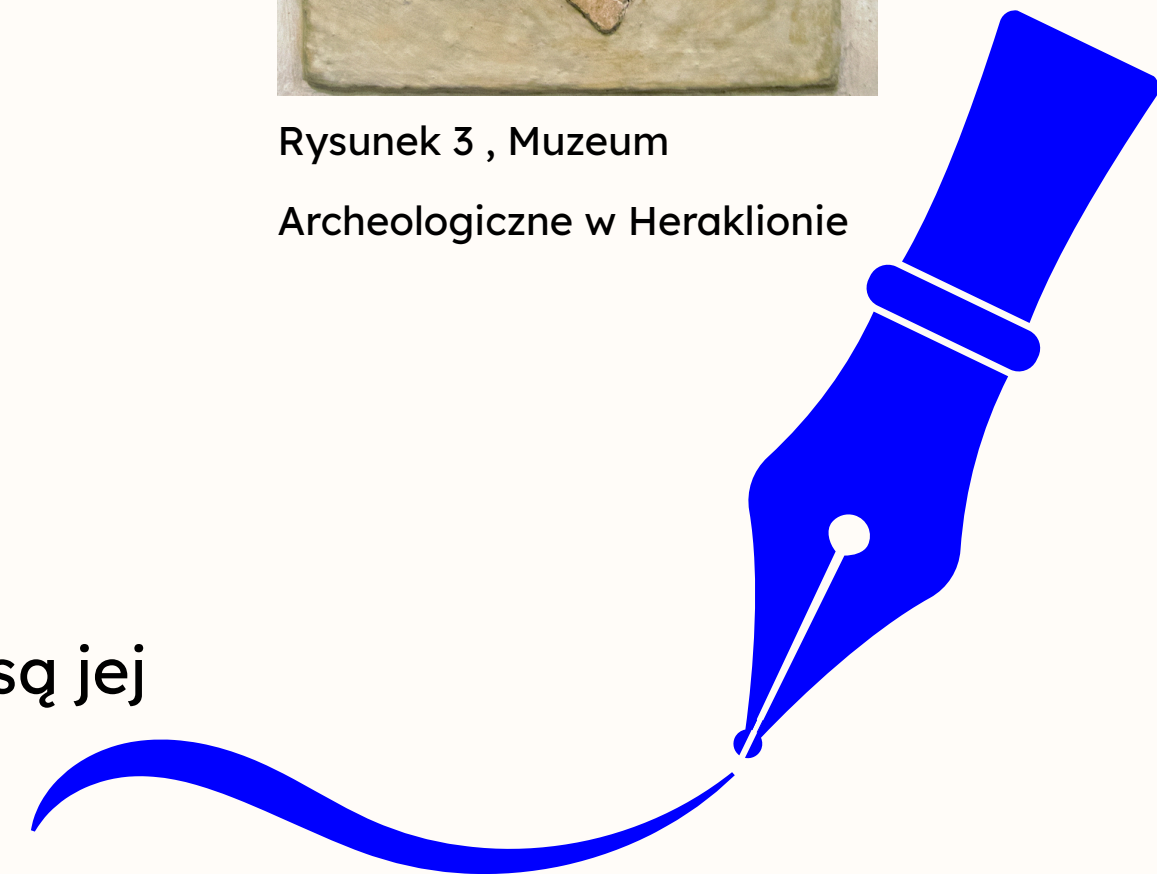


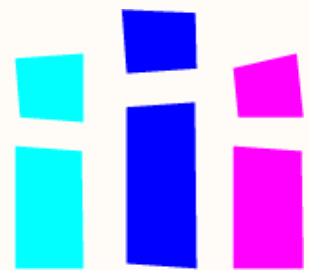
Rysunek 4 Gymnasium - Encyklopedia historii świata



Rysunek 3 , Muzeum
Archeologiczne w Heraklionie

- Demokracja: poprzez odkrywanie jej historii i ewolucji. Jakie są jej cechy charakterystyczne?

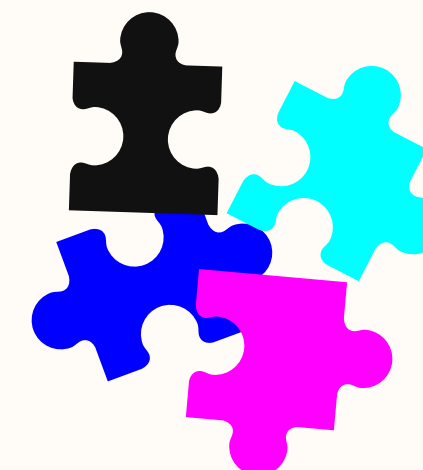
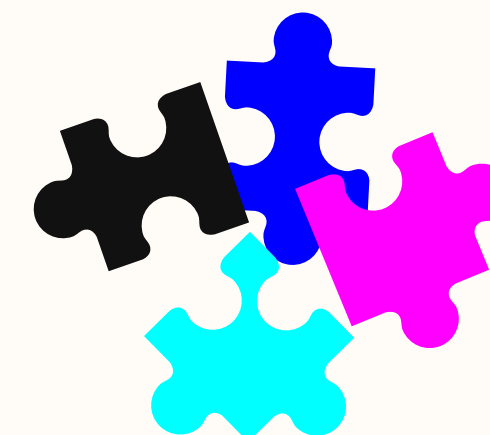
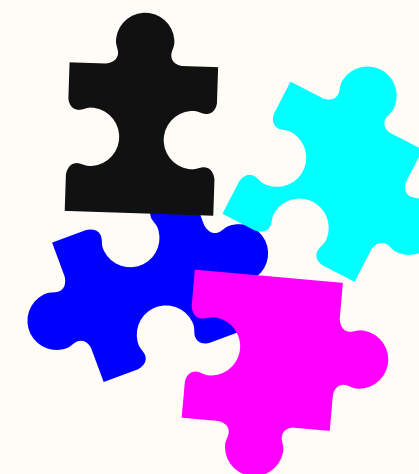


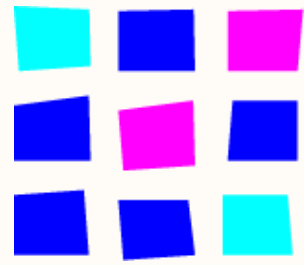


Dostępność

Ten projekt został stworzony tak, aby można go było łatwo zrealizować w różnych środowiskach, zwłaszcza tych, które wymagają dostrzegania faktów lub elementów w lokalnym otoczeniu.

Udział w warsztatach nie wymaga żadnych przygotowań, a zastosowana metoda (obserwacja, badania itp.) pozwala na łatwe dostosowanie warsztatów do wszystkich uczestników.

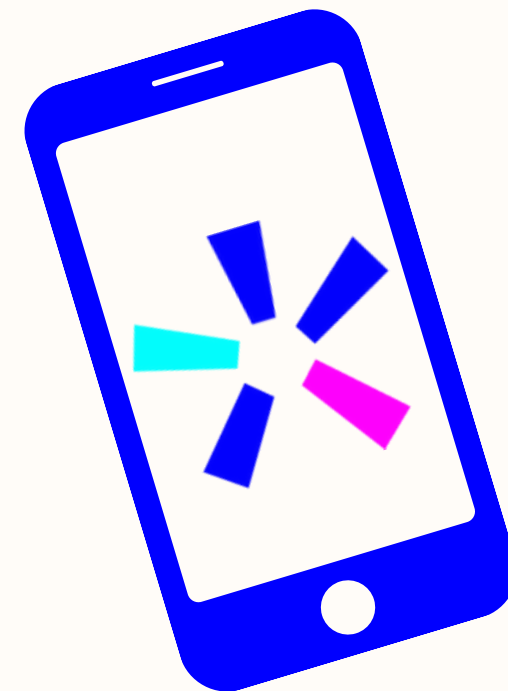
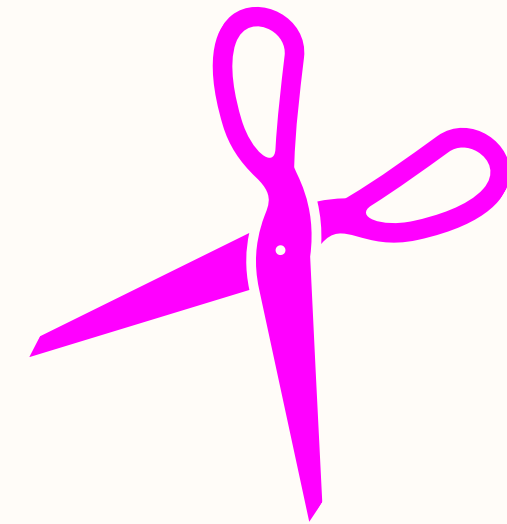


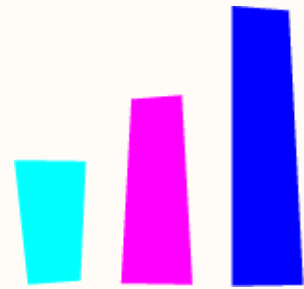


Potrzebne materiały/spzęt

Oto kilka przykładów materiałów, które mogą się przydać (mogą się jednak różnić w zależności od wybranego tematu):

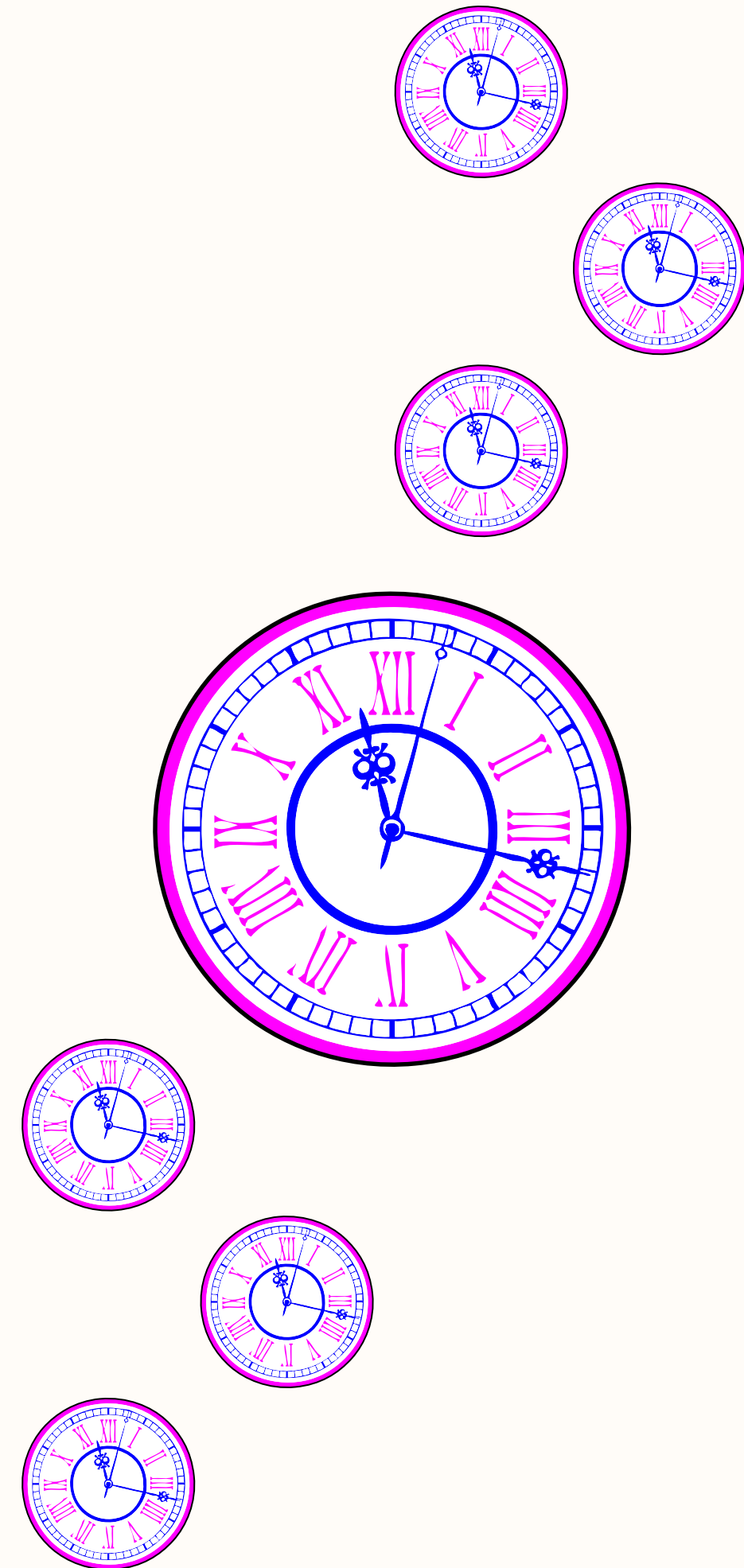
- aparaty fotograficzne (smartfony) do dokumentowania obserwacji,
- notatniki i długopisy do robienia notatek lub dyktafon,
- mapy lub plany miasta, jeśli poszukiwania obejmują większy obszar,
- opcjonalnie: tablety lub komputery do dodatkowych badań na miejscu (umiejętność obsługi urządzeń cyfrowych).

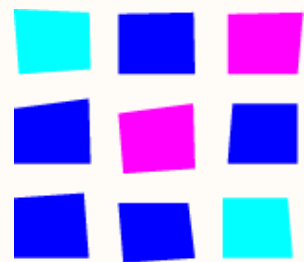




Czas trwania projektu

Zależy to od skłai projektu, ale zazwyczaj zajmuje około 6 godzin, rozłożonych na kilka spotkań. Jest on zatem elastyczny i zależy od czasu jaki chcemy przeznaczyć na kwerendę, dyskusję i rozpowszechnianie informacji.





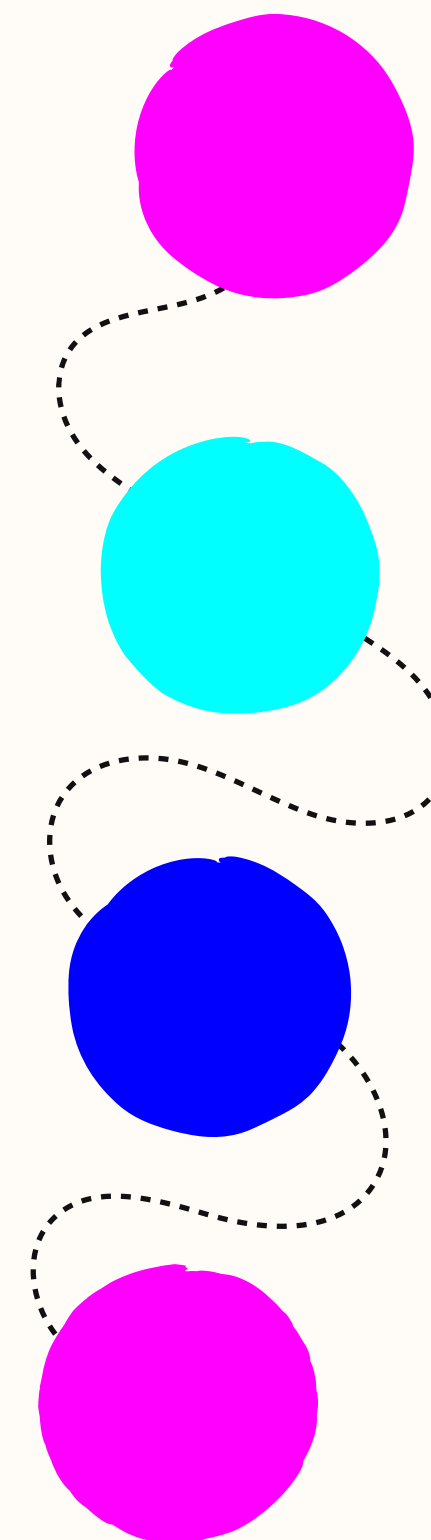
Opis projektu

Krótką prezentacją koncepcji dziedzictwa greckiego w kulturze europejskiej oraz celów warsztatów.

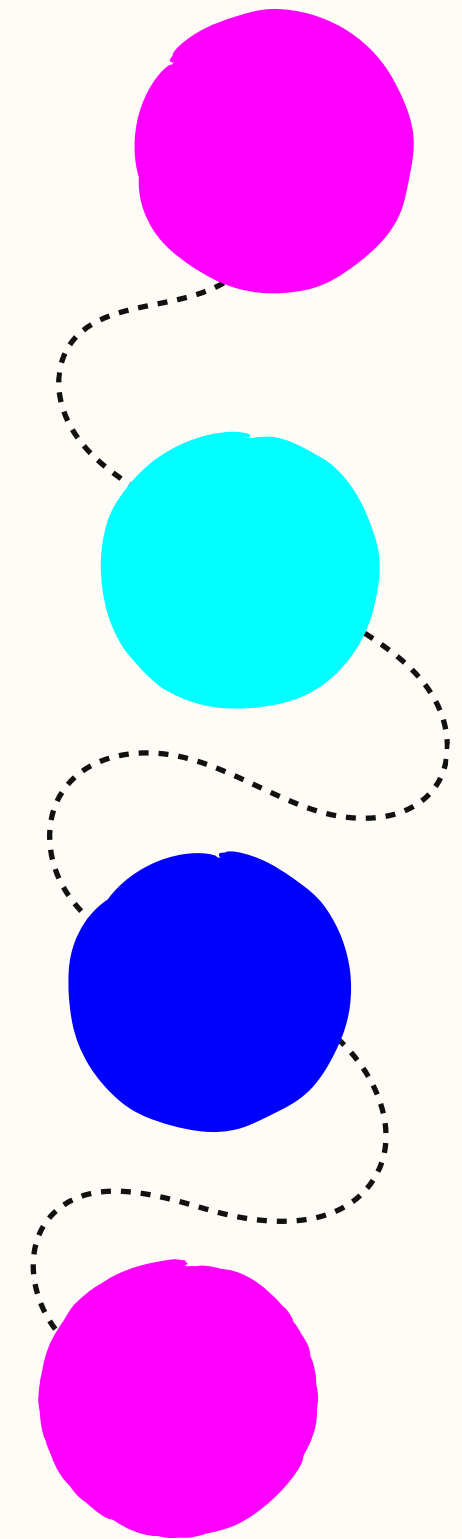
Etap kwerendy według tematu:

Zaproponuj odkrywanie w terenie bezpośrednio lub za pośrednictwem mediów, takich jak filmy dokumentalne, książki lub wizyty na stronach internetowych muzeów.

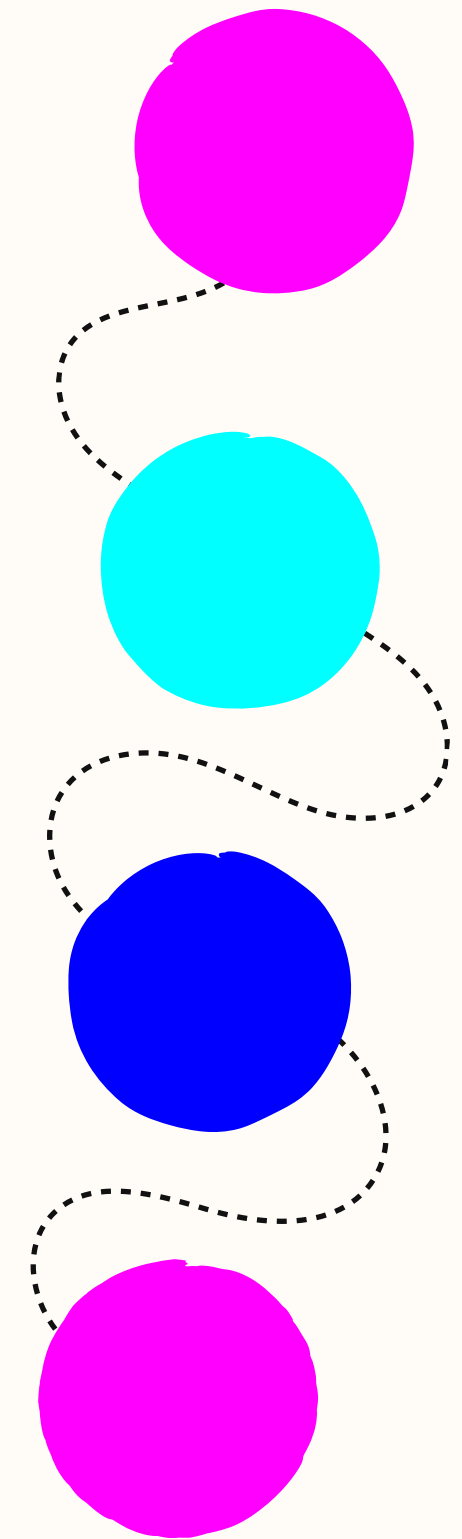
- Architektura grecka: Poproś uczestników o zidentyfikowanie elementów architektury greckiej podczas wizyty w terenie, w lokalnym środowisku lub za pomocą dostarczonych materiałów. Omów style (dorycki, joński, koryncki, jeśli jest to potrzebne) i ich funkcje.



- Rzeźba starożytna: Obserwuj rzeźby i pomniki wokół siebie i spróbuj zidentyfikować, czy postacie przedstawiają bohaterów mitologicznych lub czy ich styl jest inspirowany klasyczną rzeźbą grecką. Zaproponuj wyobrażenie sobie swojego autoportretu jako greckiej rzeźby.
- Urbanistyka: „Jak zorganizowane jest Twoje miasto (plan regularny z równoległymi i prostopadłymi ulicami?)?”. Omów wpływ greckich planów urbanistycznych (hippodamejskiego) na projektowanie współczesnych miast. Wycieczka po mieście i quiz dotyczący zabytków z greckimi wpływami.
- Teatr artystyczny i architektoniczny: „Czym jest teatr?” Dyskusje na temat dziedzictwa teatralnego i jego ewolucji. Udział w warsztatach teatralnych w formie wspólnej gry opartej na losowo wybranym temacie.



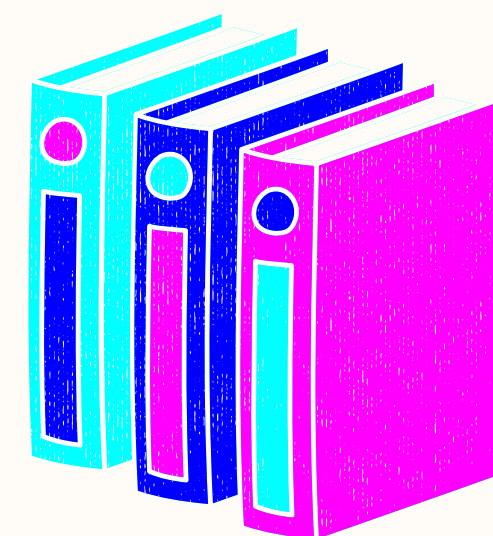
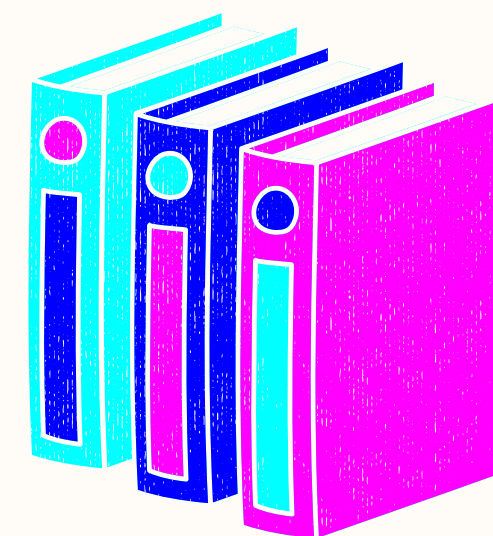
- Demokracja: „Jak zdefiniować demokrację w oparciu o podstawowe elementy leżące u jej początków, które narodziły się w Grecji?” Zastanów się nad jej ewolucją, tym, co z niej pozostało do dziś, co jest nowe, co jest trwałe, a co nietrwałe. Jakie są perspektywy na przyszłość?
- Sport: „Jakie kluby sportowe znajdują się w Twojej okolicy (niektóre dyscypliny mogą mieć starożytne greckie korzenie)?” Quiz dotyczący sportów na całym świecie. Dyskusje na temat dziedzictwa sportowego. Co nas wszystkich łączy? Wyobraź sobie sporty przyszłości.





Następne kroki & Bibliografia

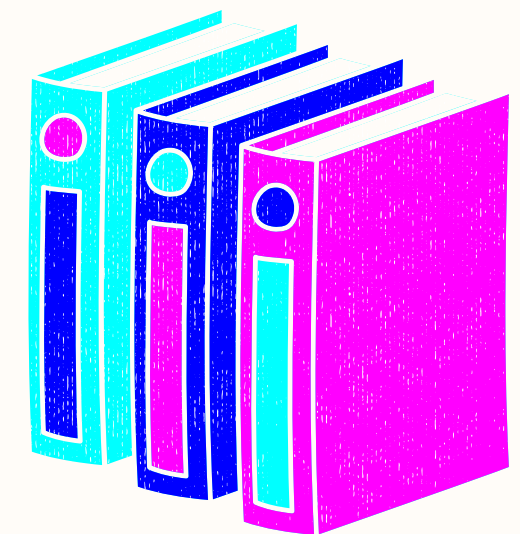
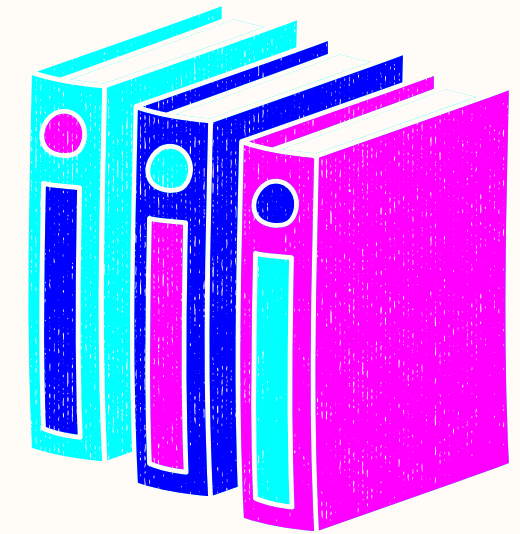
- Zorganizuj wizytę w lokalnym muzeum posiadającym kolekcję sztuki starożytnej lub wystawę poświęconą architekturze greckiej.
- Zaproponuj stworzenie krótkiego filmu lub fotoreportażu na temat dziedzictwa greckiego w Waszym mieście.
- Pogłębiaj studia nad konkretnym mitem greckim i jego wpływem na współczesną literaturę lub kinematografię.
- Porusz temat języka greckiego/łacińskiego.
- Stwórz z grupą oś czasu przedstawiającą kluczowe wydarzenia demokracji od jej początków do dnia dzisiejszego. Zaproponujcie wystawienie jej w przestrzeni publicznej w mieście. Zaproście historyka na konferencję i debatę na ten temat.



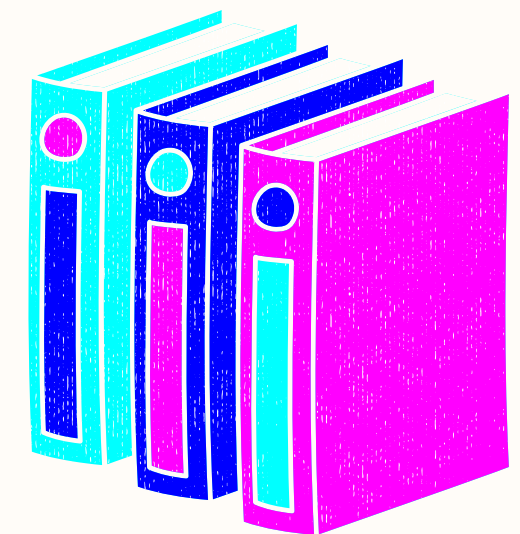
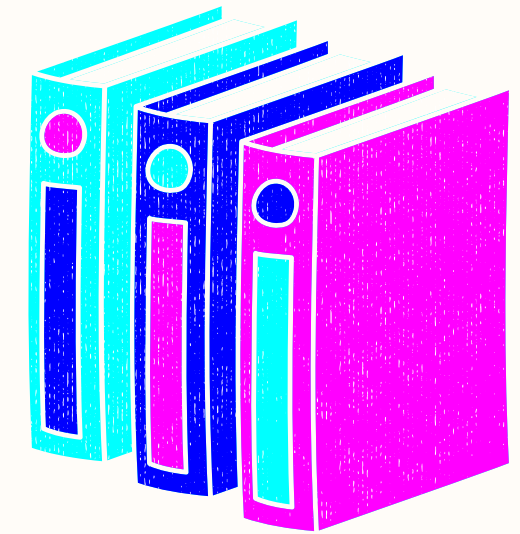
- Zorganizuj wizytę w klubie sportowym, oferując możliwość spotkania z zawodowymi sportowcami, aby wspólnie spędzić czas na aktywności fizycznej i dyskusji na temat wartości ucieleśnianych w sporcie.
- Spotkaj się z aktorami i wystaw sztukę plenerową na temat społeczny lub inny, który ich inspirowa.

Bibliografia:

- Strony internetowe muzeów narodowych (np. Luwru, British Museum i Altes Museum w Berlinie) prezentujące kolekcje greckie.
- Podręczniki do historii sztuki poświęcone starożytności greckiej.
- Filmy dokumentalne o greckiej architekturze i cywilizacji.
- Książki poświęcone mitologii greckiej (np. dzieła Homera i Hezjoda).



- <https://www.paricilademocratie.com/approfondir/pouvoirs-et-democratie/1434-origines-de-la-democratie-d-athenes-a-aujourd-hui>
- <https://www.olympics.com/cio/faq/histoire-et-origine-des-jeux/quelle-est-l-origine-des-jeux-olympiques>



MEDIATE! YOUR FUTURE

Więcej informacji na temat projektu można znaleźć na stronie
mediateyourfuture.eu



Fermat
SCIENCE



arteria
foundation



MALAKOS



Dofinansowane przez
Unię Europejską

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.