

Zestaw narzędzi do planowania zrównoważonego rozwoju i dziedzictwa

WHY THIS TOOL MATTERS?

Projekt nie kończy się wraz z zakończeniem ostatniego wydarzenia. Trwałe projekty pozostawiają po sobie ślad: przynoszą korzyści młodzieży, społeczności i dziedzictwu kulturowemu jeszcze długo po zakończeniu działań.

Zestaw narzędzi do planowania zrównoważonego rozwoju i dziedzictwa pomaga myśleć perspektywicznie. Gwarantuje, że pomysły, materiały, partnerstwa i wyniki nie znikną wraz z zakończeniem finansowania lub warsztatów. Dzięki temu narzędziu zespoły młodzieżowe mogą zapewnić długoterminowy wpływ, budować silniejsze więzi społeczne oraz planować możliwości przyszłego rozwoju, powielania lub rozszerzania działań.

Jest to szczególnie przydatne w mediacji kulturowej, gdzie liczy się ciągłość, relacje i lokalne znaczenie.

HOW TO USE IT?

· Określ, co powstaje w ramach Twojego projektu

Wymień konkretne produkty (materiały, wydarzenia, metody, narzędzia) oraz efekty (nabyte umiejętności, zwiększona świadomość, nawiązane kontakty).

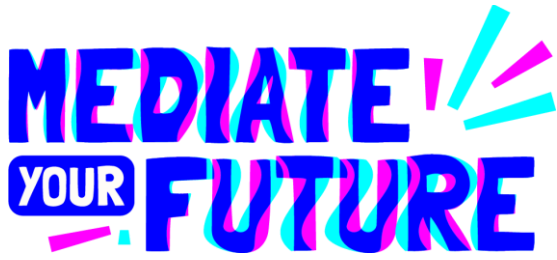
· Określ długoterminowych beneficjentów



Co-funded by the
European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524



Kto będzie nadal korzystał z projektu, czerpał z niego korzyści lub pozostawał pod jego wpływem po jego zakończeniu?

- **Opracuj strategię trwałości**

Zdecyduj, w jaki sposób wyniki będą utrzymywane: aktualizowanie treści, udostępnianie materiałów, szkolenie innych, podtrzymywanie aktywności.

- **Zidentyfikuj partnerów, którzy przejmą projekt**

Określ, kto może wesprzeć kontynuację (szkoły, ośrodki młodzieżowe, muzea, organizacje pozarządowe, biblioteki, gminy).

- **Zbadaj możliwości finansowania i wsparcia**

Rozważ małe dotacje, lokalnych sponsorów, sieci wolontariuszy, rady młodzieżowe, programy mobilnościowe lub europejskie.

- **Zaplanuj monitorowanie i przekazanie**

Kto będzie kontynuował działania? Jak przekażesz projekt innej grupie? Jakie narzędzia należy udokumentować

- **Pomyśl o rozszerzeniu skali**

Czy projekt może się rozwinąć? Czy można go powtórzyć? Czy może zostać zaadaptowany przez inną grupę?

TIPS

- Nie komplikuj kwestii zrównoważonego rozwoju: zastanów się, co może przetrwać próbę czasu.
- Korzystaj z narzędzi cyfrowych do archiwizacji: Drive, foldery Canva lub wspólna biblioteka cyfrowa.
- Dokumentuj swój projekt: szablony, plakaty, instrukcje, listy kontrolne → dzięki temu łatwiej będzie powtórzyć projekt.



Co-funded by the
European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.
Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524

MEDIATE! YOUR FUTURE

- Udostępniaj wyniki publicznie, aby zwiększyć widoczność i zainteresowanie (strona internetowa szkoły, lokalni partnerzy, organizacje zajmujące się dziedzictwem kulturowym).
- Zaangażuj partnerów na wczesnym etapie: kontynuacja projektu będzie łatwiejsza, jeśli od początku poczują się oni jego współtwórcami.



Co-funded by the
European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524



Wzór

Zestaw narzędzi do planowania zrównoważonego rozwoju i dziedzictwa

1 - WYNIKI PROJEKTU

Co pozostaje po zakończeniu projektu?

| Opis efektów (merytoryczne / cyfrowe / społeczne / umiejętności) | Kto będzie z tego korzystał? | Jak długo to potrwa? |
|--|------------------------------|----------------------|
| | | |

2 - DŁUGOTERMINOWI BENEFICJENCI

Kto nadal czerpie z tego korzyści?

| Grupa (młodzież, szkoły, społeczność lokalna itp.) | Co zyskują w dłuższej perspektywie? | W jaki sposób będą mieli dostęp do wyników? |
|--|-------------------------------------|---|
| | | |



Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524

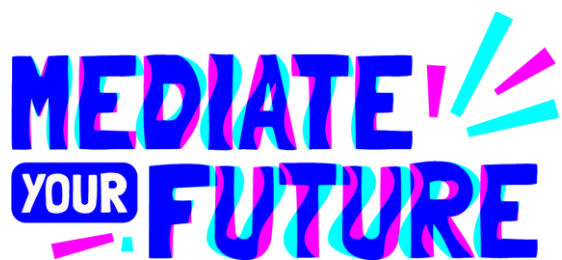
MEDIATE! YOUR FUTURE

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|



Co-funded by the
European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.
Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524



3 – STRATEGIA ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU

Jak będzie wyglądała dalsza realizacja projektu po jego zakończeniu?

| Działania | Kto jest za to odpowiedzialny? | Częstotliwość (co miesiąc / co rok / jednorazowo) | Potrzebne narzędzia |
|-----------|--------------------------------|---|---------------------|
| | | | |

4 – DOTYCHCZASOWI PARTNERZY

Kto może pomóc w realizacji tego projektu?

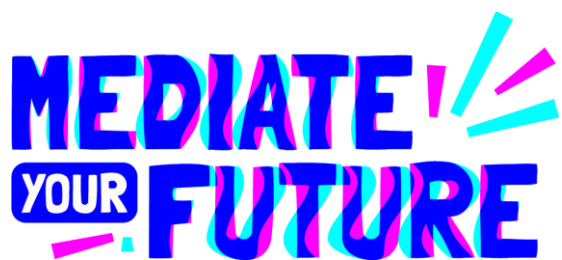
| Partner / Organizacja | Rola w kontynuacji | Rodzaj wsparcia (pomieszczenia, finansowanie, wiedza specjalistyczna, promocja...) | Strategia angażowania |
|-----------------------|--------------------|--|-----------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |



Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524



5 – MOŻLIWOŚCI FINANSOWANIA I WSPARCIA

Jak sfinansować lub zapewnić środki na kontynuację?

| Opcja (dotacja, sponsor, wsparcie wolontariuszy) | Warunki / Wymagania | Harmonogram | Kolejne kroki |
|--|---------------------|-------------|---------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

6 – MONITOROWANIE I PRZEKAZYWANIE

W jaki sposób zamierzasz zapewnić sprawne kontynuowanie projektu?

| Działania (monitorowanie, aktualizacja, przekazanie) | Kto przejmie stery? | Narzędzia / Dokumentacja | Terminy |
|--|---------------------|--------------------------|---------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |



Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524



7 – Możliwości zwiększenia skali

Czy ten projekt można rozszerzyć lub powielić?

| Pomysł na skalowanie lub powielanie | Gdzie? / Z kim? | Potrzebne zasoby a przeszkody / ryzyko |
|--|------------------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |



Co-funded by the
European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2024-2-FR02-KA220-YOU-000293524